

REGULAMIN

Imigranckiego Slamu Poetyckiego Babel OD NOWA

1. SLAM jest sceniczną prezentacją własnej twórczości poetyckiej. Nie musi polegać jedynie na recytowaniu wiersza, łączy poezję i performance. Udział może wziąć każdy, bez ograniczeń wiekowych.

2. Poeci mogą wykonywać jedynie swoje własne wiersze o tematyce szeroko pojętej imigracji i problemów lub przeżyć z nią związanych.

3. Każdy artysta ma 3 minuty na zaprezentowanie się. Można przedstawić dowolną liczbę utworów, należy jednak zmieścić się w wyznaczonym czasie.

4. Nie można używać instrumentów muzycznych, kostiumów ani rekwizytów.

5. Aby wziąć udział w slame, należy do dnia 16.04.2021 wysłać na adres

poszerz.swiatopoglad@gmail.com swoje zgłoszenie zawierające:

- nazwisko lub pseudonim

- wiersz wybrany do zaprezentowania podczas rundy I Slamu Poetyckiego

6. Wysłany wiersz powinien być zapisany w języku polskim, lub języku ojczystym.

W przypadku utworu w języku ojczystym konieczne jest również dostanie wersji przetłumaczonej na język polski.

Do I etapu SLAMU organizatorzy zaproszą wybranych 20 osób.

7. Organizator przewiduje 3 etapy Slamu Poetyckiego

ETAP I – eliminacje do 20 osób

ETAP II – półfinał – 6 osób

ETAP III – finał – 3 osoby

8. Jury podczas SLAMU stanowi publiczność.

W pierwszym etapie po każdej prezentacji za pomocą ankiet przyznawane są poetom punkty od 1 do 5.

Osoby z największą liczbą punktów przechodzą do kolejnego etapu.

W kolejnych etapach poeci walczą w dwuosobowych pojedynkach, po których publiczność wybiera zwycięzcę poprzez ankietę na platformie Zoom

9. Zwycięzca SLAMU zobowiązany jest do przesłania jednego, wybranego przez siebie utworu (spośród wszystkich, które przedstawione zostały podczas SLAMU) do publikacji na profilu Facebook'owym.

10. Nagrody.

Łączna pula nagród wynosi 800 zł